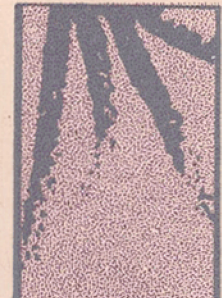


PRADA 85

b

**UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU**

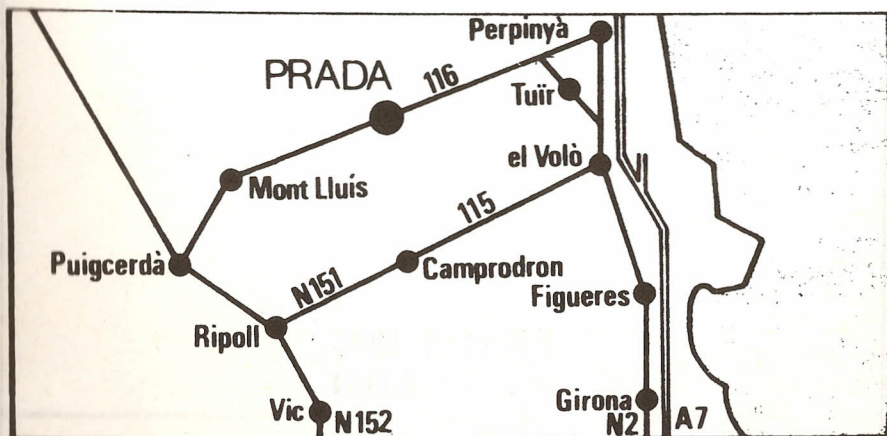


**14-24
d'agost**

**PROGRAMA
DE LA UNIVERSITAT
CATALANA D'ESTIU**

**PRADA 1985
14-24 D'AGOST**

PROGRAMA
DE LA UNIVERSITAT
CATALANA D'ESTIU



ÍNDEX

Patronat de la Universitat Catalana d'Estiu	9
Equip rector de la U. C. E.....	10
Presentació	11

I. Seccions d'iniciació

1. Iniciació als Països Catalans	12
2. Llengua elemental	12
3. Iniciació als llenguatges artístics	12

II. Seccions generals

4. Lingüística	12
5. Literatura	13
6. Economia	13
7. Història	14
8. Ciències	14
• Contaminació	
• Matemàtiques	
9. Art	15
10. Música	15
11. Geografia	16
12. Cinema	16
13. Mitjans de comunicació	16

III. Seccions monogràfiques

14. La qüestió nacional	16
15. El coneixement de la Catalunya del Nord	17
16. Agricultura	17
17. Cooperativisme	19
18. Psicoanàlisi de grup	19

Tallers

1. Animació cultural als pobles	20
2. Cançons populars	20
3. Muntanyisme	20
4. Historieta gràfica	20
5. Esports	20
6. Socorrisme	21
7. Observacions astronòmiques	21
8. Descobriment de la flora del Canigó	21
9. Danses populars	21
10. Alimentació	21
11. Cant coral	21
12. Llengua	22
13. Didàctica del català per a mestres d'adults	22
14. Vídeo	22
15. Taller juvenil	22
16. Psicomotricitat	22
Conferències	23
Debats	23
Reunions científiques i professionals	24
Primeres jornades sobre el període franquista	24
Diades sobre el treball al país	24
Jornades sobre normalització lingüística	25
Primeres diades d'agricultura a Prada: l'ametller	25
Quartres jornades de recerca experimental	26
I Trobada sobre Tecnologia, Informació i Comunicació	27
Jornades sobre la pedagogia de la imatge mòbil	28
Homenatge als escriptors catalans	28
Espectacles	28
Calendari diari d'activitats	29
Informació, matrícula i dades d'interès	33
Entitats i institucions que donen suport a la U. C. E.	33

Patronat de la Universitat Catalana d'Estiu

President: **Enric Casassas** (Institut d'Estudis Catalans)

Secretari: **Joan Becat**

Vocals:

Joan Ané

Josep Lluís Carod-Rovira (Òmnium Cultural)

Eliseu Climent (Acció Cultural del País Valencià)

Eugeni Giralt (Amics de la U. C. E.)

Raimon Gual (Amics de la U. C. E. a la Catalunya Nord)

Josep Guia

Lluís Lliboutry (Federació per a la Defensa de la Llengua i la Cultura Catalanes a la Catalunya Nord)

Josep Maria Llompарт (Obra Cultural Balear)

Antoni Lloret

Aina Moll

Pere Verdaguer

Max Cahner (president de la U. C. E.)

Equip rector

Max Cahner (president de la U. C. E.)
Llorenç Planes
Josep Lluís Pitarch
Climent Picornell
Miquel Porter Moix
Maria Alba Vidal
Roger Loppacher
Joan Garcia Codina

PRESENTACIÓ

La Universitat Catalana d'Estiu de Prada obrirà enguany les seves portes per dissetena vegada. Aquesta llarga vida posa en evidència l'extraordinària vitalitat d'aquesta aventura, sorgida per iniciativa d'un grup d'intel.lectuals i universitaris de la Catalunya Nord i acollida entusiàsticament per tots els sectors que al Principat de Catalunya, al País Valencià i a les Illes treballaven en condicions difícils per la continuïtat de la cultura i per la identitat nacional, i que ha mantingut el seu esperit malgrat que des de fa alguns anys el camí del reconeixement i de la normalització ha estat assumit, amb més o menys força, amb més o menys convicció, per la societat política, tant al sud com al nord de l'Albera. La U. C. E. cal que pugui oferir un marc de treball, de docència, de debat, als universitaris, als intel.lectuals, als científics de tots els Països Catalans. Aquesta funció és ara més necessària que mai, perquè estem segurs que ha arribat l'hora del relleu de les velles concepcions jacobines, que encara intenten de mantenir llur força, per un nou concepte de llibertat cultural, que inclogui el dret a ésser diferents dels que no són com nosaltres i d'identificar-nos amb aquells que compartim la mateixa identitat.

És per això que calia la formació d'un patronat que, amb el suport de les institucions i entitats culturals més compromeses en la promoció de la cultura catalana, encapçalada per l'Institut d'Estudis Catalans, i de les administracions públiques que s'han compromés a assegurar-ne el finançament, garantís la continuïtat de la U. C. E. i el seu caràcter, obert a totes les formes de cultura, però en tot cas autènticament universitari.

Esperem que la vila de Prada continuï essent, per molts anys, la seu de les nostres activitats.



Max Cahner
PRESIDENT DE LA UNIVERSITAT
CATALANA D'ESTIU

I. SECCIONS D'INICIACIÓ

1. Iniciació als Països Catalans

Introducció a la literatura catalana. Antoni Puigvert.

El fet nacional català a través de la història. Josep Lluís Carod Rovira.

Coneixement dels Països Catalans. Miquel Mayol i Antoni Royo.

Coordinació: Miquel Mayol.

2. Llengua elemental

Constarà, com cada any, de tres grups o nivells.

Grup A. Per a no catalanoparlants, preferentment. Es tracta d'un nivell d'iniciació, que pretén familiaritzar l'alumne en l'ús de la llengua, sobretot la parlada. Conversa i treball de grup. Exercicis de lectura i llenguatge.

Grup B. Per a alumnes amb coneixements previs, però elementals, de català. Pot ésser considerat útil per a millorar aquests coneixements, amb temes de fonologia i ortografia, i ampliar-los amb d'altres de morfològia i sintaxi. Treball de grup, amb comentari de lèxic i fraseologia sobre textos escollits.

Grup C. Per a alumnes amb co-

neixements més sòlids de català. En aquest nivell superior seran refermats o aclarits conceptes concrets. Servirà per aprofundir, sobretot, l'estudi de la sintaxi. En el treball de grup, a més del comentari de textos, amb anàlisi del lèxic comú, dialectal, literari o tècnic, l'alumne serà iniciat en la pràctica de la correcció i la traducció.

Professors participants: Jordi Alberic, Mercè Roca, Núria Rovirosa.

Coordinació: Roser Latorre i Gaia.

3. Iniciació als llenguatges artístics

Problemàtica de la creativitat, ara.

Els diversos llenguatges artístics —escrits, pictòrics, gràfics, audiovisuals, cibernètics— es plantegen les arrels de la crisi de creativitat. Debat a l'entorn de les noves suggerències i de les noves preguntes, procedents de la dinàmica poc analitzada d'una societat que es replantejà la «revolució de la vida quotidiana». Reflexió interdisciplinària amb la participació de diferents professors i alumnes presents a Prada.

Coordinació: Ignasi Riera.

II. SECCIONS GENERALS

4. Lingüística

1. Professor: Joan Argente, de la Universitat de Barcelona.

Tema: Lingüística teòrica.

2. Professor: Gabriel Bibiloni, de la Universitat de les Illes.

Tema: El problema de la normativa a les Illes.

3. Professor: Josep Morant, de la Universitat de Barcelona.

Tema: Història externa de la llengua.

4. Professor: Vicent Pitarch, cap de seminari de la llengua catalana de l'Institut Penyalgosa, de Castelló.

Tema: Aspecte sòcio-lingüístic valencià.

I. Coordenades del conflicte lingüístic al País Valencià.

II. Discurs lingüístic dominant.

III. Retracció de la llengua catalana al País Valencià.

5. Professor: Pere Verdaguer, de la Universitat de Perpinyà.

Tema: Sòcio-lingüística rossellonesa.

Coordinador de la secció: Pere Verdaguer.

Participació d'Aina Moll, directora general de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya, i de Josep Nadal, de la Universitat Autònoma de Barcelona i director del Col·legi Universitari de Girona.

5. Literatura

1. Professor: Josep Maria Llompart.

Tema: Poesia de Jacint Verdaguer.

2. Professor: Josep Piera.

Tema: Mil anys de poesia al País Valencià.

3. Professor: Joan Alegret.

Tema: El Canigó de Verdaguer en el seu centenari.

Coordinador de la secció: Joan Alegret.

Conferència del doctor Badia i Margarit, rector de la Universitat de Barcelona: Universitat i normalització lingüística.

6. Economia

Tema genèric: L'economia catalana davant l'ingrés a les Comunitats Europees.

Temari:

- Francesc Roca i Rosell (Dpt. Política Ec. U. B.): Catalunya i les Comunitats Econòmiques Europees: necessitat, posicions de les forces polítiques, efectes econòmics.

- Joan Colom (Dpt. Hisenda Pública, U. B.): L'economia catalana davant l'ingrés a la C. E. E.: una valoració global.

- Josep Ma. Carreras (Sindicatura de Comptes): La regió econòmica del Mediterrani nord-occidental.

- Eugeni Giralt (Ciències de la Informació U. A. B.): El nou context europeu del sector de les comunicacions.

- Francesc Artal (C. M. B.): La balança de pagaments de Catalunya i el Mercat Comú.

- Joan Martínez Alier (Dpt. de Teoria Ec. U. A. B.): El creixement d'un neopopulisme ecològic al Tercer Món (tema a confirmar).

- Enric Llarch (Dpt. Estructura U. B.-C. E. P.) (*): Creixement i dependència econòmica als Països Catalans.

- Vicent Soler (Dpt. Estructura U. València) (*): La política industrial valenciana i el nou marc econòmic exterior.

- Emili Gasch (U. A. B.-Comissió Valoracions): Les finances de les co-

munitats autònomes enfront de l'adhesió a les Comunitats Europees.

• Joan Trullén (Dpt. Estructura Ec. U. A. B.): La política econòmica davant l'ingrés a la C. E. E.: situació actual, objectius i nous instruments.

Participants: Francesc Roca, Joan Colom, Josep Ma. Carreras, Eugeni Giral, Francesc Artal, Joan Martínez Alier, Carme Massana, Enric Llarch (*), Vicent Soler (*), Emili Gasch i Joan Trullén.

(*) Ponents pendents de confirmació per problemes de calendari.

7. Història

— El compromís de Casp i de la Sentència Arbitral de Guadalupe. Professora: Eva Serra.

— Catalunya sota els Àustries. Professor: Agustí Alcoberro.

— Orígens i evolució del nacionalisme català. Professor: Fèlix Cucurull.

Coordinador: Fèlix Cucurull.

8. Ciències

Contaminació

— Contaminació atmosfèrica. Joan Miró.

— La pol·lució cancerígena. Alfred Giner Sorolla.

— Els aliments contaminants. Agustí Flors.

— La contaminació de les aigües. Joan Gaya.

— Les solucions contaminants. Antoni Lloret.

— El risc radiològic. Pere Carbonell.

Coordinador: Antoni Lloret.

Contaminació atmosfèrica

1. Tipus de contaminació atmosfèrica.

2. El monòxid de carboni. Orígens, efectes i control.

3. Els òxids de nitrogen. Fonts, efectes i control.

4. Hidrocarburs i oxidants fotoquímics.

5. Els òxids de sofre: química, efectes i control.

6. Aerosols i partícules.

7. La inversió de temperatura.

El risc radiològic

— El risc radiològic natural dins de la temàtica general de la contaminació radioactiva a Catalunya.

— El risc radiològic mèdico-sanitari.

8. Ciències

Matemàtiques i informàtica

La secció us ofereix enguany un ampli ventall d'activitats que poden ser d'interès per a tothom. Hi ha temes d'iniciació teòrica i pràctica a nous coneixements, temes informatius i de debat, temes de taller, etcètera.

1. Claudi Alsina: Visions geomètriques efímeres: miralls, bombolles i d'altres instruments (taller, dues sessions).

2. Manuel Castellet: Matemàtica i ensenyament: la formació del professor de matemàtiques (dues sessions).

3. Lluís Marquet: Llenguatge científic i tècnic (cinc sessions).

4. Josep Pla: Història de la matemàtica: càlcul infinitesimal al segle XVII (quatre sessions).

5. Jaume Puigbò: Ja saps BASIC? Introducció teòrica i pràctica a les calculadores programables amb BASIC (quatre sessions).

6. Toni Sales: Passat, present i futur de la informàtica (tres sessions).

Professors: Claudi Alsina, Manuel Castellet, Lluís Marquet, Josep Pla, Jaume Puigbò i Toni Sales.

Coordinador: Claudi Alsina.

9. Art

Art contemporani

— El paisatge.

— L'art del modernisme.

— Precisions sobre l'arquitectura modernista.

— La generació d'artistes postmodernistes.

— El noucentisme: precisions teòriques.

— El noucentisme: concrecions plàstiques.

— L'avantguarda en dos moments: 1917 i 1928.

— La postguerra. «Dau al Set».

— Les opcions alternatives.

— La situació actual.

Textos

• Lluís Domènech i Montaner: «Per una arquitectura nacional». 1877.

• Joan Maragall: «L'exposició de Joaquim Sunyer». 1911.

• Joaquim Torres Garcia: «Art-evolució». 1917.

• Salvador Dalí: «Full groc». 1928.

• Joan Brossa: «Oracle sobre Antoni Tàpies». 1951.

Coordina: Teresa Camps Miró.

Professor: Martí Peran Rafart.

En aquest temari la lliçó «El paisatge» serà tractada per Teresa Camps.

Art contemporani

— L'avantguarda com a actitud (1910-1924).

— Concrecions plàstiques: el cubisme, el futurisme, el constructivisme, la pintura metafísica, etcètera.

— Origen de l'abstracció en la pintura contemporània.

— El moviment surrealista.

— Presència de l'art dels Estats Units d'Amèrica.

— Després de la segona guerra mundial: la dècada 1950-1960.

— L'anomenada «dècada prodigiosa», 1960-1970.

— L'art amb nous mitjans:

• «Happening», art pobre i art del concepte.

• El tractament de l'espai.

• Objecte, art del cos i art tecnificat.

En aquest cicle, la professora Teresa Camps tindrà al seu càrrec la lliçó: Dècada prodigiosa.

Per il·lustrar l'última sessió, es pot comptar amb la presència d'algun artista i, si més no, amb material objectual i registrat en vídeo.

10. Música

El jazz

— Antecedents musicals del jazz (el blues i l'spiritual) i els seus lligams amb aquestes formes musicals.

— El naixement del jazz.

— Anàlisi d'un criteri estètic.

- Història del jazz i les seves èpoques.
- Ricard Gili (Locomotora Negra).

Coordinador: Antoni Santandreu.

11. Geografia

- La geografia dels PP. CC. avui.

— Teledetecció i expressió gràfica. Interpretació i estudi del terreny del Conflent, amb utilització del material a disposició (estereoscòpis de tots models, fotografies normals i utilització de l'infraroig, etcètera).

— La geografia dels Països Catalans avui i l'ampliació de la Comunitat Econòmica Europea. Presentació de la situació de l'estat francès i l'estat espanyol. Presentació successiva de cada País Català, amb els aspectes econòmics i humans actuals, els problemes a resoldre i les potencialitats.

Professors: Joan Pere Gensana, Climent Picornell i Joan Becat.

Altres activitats

- Excursió de mitja jornada al Conflent o al Rosselló.

- Taula rodona: Mercat Comú i Països Catalans.

— Taula rodona: Europa mediterrània i Mercat Comú.

Coordina: Joan Becat.

12. Cinema

El cinema als Països Catalans:

— La situació del cinema als Països Catalans. Miquel Porter i Moix.

— El muntatge: història i teoria. Artur Amorós i Pere Lluís Cano.

— Història del cinema. Palmira González López.

Coordina: Miquel Porter.

13. Mitjans de comunicació

Debats sobre premsa i televisió:

— Els nous llenguatges dels informatius de TV. Antoni Esteve (TV3) i Salvador Alsins (TV3). Dia 17 d'agost.

— Les ràdios locals, per fer què? Enric Frígola (Ràdio Avui-Cadena 13) i Maria Crehuet (Ràdio Alt Empordà). Dia 21 d'agost.

Coordina: Jaume Guillamet.

III. SECCIONS MONOGRÀFIQUES

14. La qüestió nacional

Dies: 14, 15, 16, 17 i 19

Temes:

— Espoliació dels Països Catalans al llarg de la història:

a) 1985-1985: de la ràtzia d'Almansur a l'espoliació franquista i postfranquista.

b) Els Països Catalans i Europa:

cap a l'alliberament o cap a una espoliació més intensa.

— El futur a les nacions sense estat a Europa.

Jordi Moners.

Dies: 14, 15, 16 i 17

Temes:

— Introducció a la geopolítica.

— Significació internacional de les lluites d'alliberament d'Irlanda i Nicaragua.

— Els Països Catalans i la Mediterrània nord-occidental.

Vicent Partal.

Dies: 19, 20 i 21

Tema:

— Les dues etapes del nacionalisme català: autonomisme i independentisme.

Joan Crexell.

Dies: 21, 22, 23 i 24

Tema:

— Geoestratègia i moviments d'alliberament nacional al pròxim orient: Líban, Kurdistan i Armènia.

Jordi Vera.

Dies: 19, 20, 21, 22, 23 i 24

Temes:

— Els catalans, una taca difusa damunt el mapa.

— Contingut humà i àmbit territorial de la nació catalana.

— Nucli i perifèria d'una nació.

Josep Guia.

Coordina: Josep Guia.

Coneixement de la Catalunya del Nord

Cada matí, de 9 a 10.30 hores, un tema a debat (a càrrec de R. Gual):

— Introducció a Catalunya Nord.

— Aspectes econòmics de Catalunya Nord.

— Problemes demogràfics.

— El pes de la història.

— Les lluites per la recuperació d'una identitat.

— L'escola d'estat i les escoles catalanes.

— La premsa, la ràdio i la TV.

— Les manifestacions.

— Quin futur per a Catalunya Nord?

Cada matí, de 10.30 a 12.30 hores, una conferència (amb debat eventual) a càrrec dels professors invitats:

— Problemes d'educació a Catalunya Nord d'ençà l'annexió del 1659. Alicia Marcet.

— Catalunya Nord i el Mercat Comú. Joan Becat.

— La prehistòria a Catalunya Nord: les pedres gravades. Joan Abellanet.

— La fundació de Sant Miquel de Cuixà. Pere Ponsich.

— La nova cançó, ara, a Catalunya Nord. Pere Verdager.

— Serrabona, història d'una vall i d'una comunitat. Joan Reynal.

— La literatura nord-catalana d'aquests últims anys. Miquela Valls.

— L'art pre-romànic a Catalunya Nord. Diaporama de Joan Lluís Valls.

— La cuina de Cerdanya. E. Comelade.

Coordinació: Raimon Gual (pare).

Professors participants: Joan Abellanet, Eliana Comelade. Joan Becat, Alicia Marcet, Pere Ponsich, Joan Reynal, Miquela Valls, Joan Lluís Valls, Joan Lluís Pous, Pere Verdager.

Agricultura

Dimecres, 14 d'agost

MATÍ

— L'agricultura a Catalunya Nord.

— L'agricultura al País Valencià.

Dijous, 15 d'agost

MATÍ

— Problemàtica de l'agricultura de muntanya.

Divendres, 16 d'agost

MATÍ

— Esdevenidor de l'oliverar als Països Catalans.

- Degustació d'olis.
- Degustació de vins.

TARDA

— Visita a oliverars i vinyes.

Dissabte, 17 d'agost

MATÍ

— Què significa per un pagès pertànyer a un estat integrat a la C. E. E.

TARDA

— Debat, amb col.laboració d'altres seccions, sobre: L'adhesió d'Espanya a la C. E. E. i les conseqüències sobre l'agricultura dels Països Catalans.

Dilluns, 19 d'agost

MATÍ

— La incitació pública i l'actuació del Crèdit Agrícola per mantenir les explotacions i els llocs de treball en el sector agrícola i agro-alimentari nord-català.

TARDA

— Debat: Com mantenir la població agrícola i els llocs de treball del sector agro-alimentari a Catalunya Nord.

Dimarts, 20 d'agost

MATÍ

— Les aplicacions de la informàtica a l'agricultura.

TARDA

— Visites d'aplicacions d'informàtica a l'agricultura.

Dimecres, 21 d'agost

MATÍ

— Les assegurances mútues agrícoles als Països Catalans.

— La prevenció dels accidents en agricultura: demostració pràctica.

TARDA

— Visita de realitzacions mutualistes a Catalunya Nord.

DIADES AMETLLER

(22, 23 i 24 d'agost)

Dijous, 22 d'agost

MATÍ

— L'ametller als Països Catalans i dins el món.

— Anatomia i fisiologia de l'ametller.

TARDA

- La pol.linització de l'ametller.
- La protecció de l'ametller.

Divendres, 23 d'agost

MATÍ

— Les varietats i els portaempelts.

TARDA

— Visita de vergers d'ametllers.

Dissabte, 24 d'agost

MATÍ

— El conreu de l'ametller.

TARDA

— Les exigències de la indústria de l'ametlla.

— L'ametlla i la cuina catalana.

— Degustació de productes a base d'ametlla.

Responsables: Llorenç Planes i Pep Pérez.

N. B. El programa detallat amb horaris i noms dels conferencians serà enviat a les persones que el demanin.

17. Cooperativisme

Dia 14: Cooperativisme, mitjà d'emancipació social.

Dia 15: Utopia o realitat (els kibuts).

Dia 16: Les cooperatives davant l'estat.

Dia 17: La cooperació i el sindicat davant l'atur.

Dia 19: Experiències cooperativistes entre joves. Escola pública gestionada com a cooperativa.

Dia 20: Cooperativisme i Mercat Comú (cooperatives europees). Situació actual del moviment cooperatiu a Catalunya.

Dia 21: Les cooperatives en el món rural.

Dia 22: Una realitat social (Mondragon).

Dia 23: El cooperativisme a l'any 2000.

Activitats complementàries: Vídeos, àudio-visuals, taules rodones.

Coordinadors: Núria Esteve, Francesc Vernet, Benet Vigo.

Amb la col.laboració de la Fundació Roca Galès.

Psicoanàlisi de grup

Es tracta d'un grup de formació que utilitza les tècniques de la psicoanàlisi, alternant els petits grups de psicodrama analític amb els d'anàlisi corporal i els grans grups psicoanalítics.

Els grups petits seran de 14 a 15 persones com a màxim, sempre les mateixes. El grup gran reunirà tots els grups petits un cop al dia.

L'animació d'aquests grups serà feta per monitors i observadors dels GAIRPS de Perpinyà (Grup d'Anàlisi Institucional i de Recerca en Psicologia Social).

Programa detallat

Dia 14: Primera reunió, inscripcions. Grup de psicodrama psicoanalític.

Dia 15: Grup d'anàlisi corporal. Gran grup analític.

Dia 16: Grup de psicodrama. Gran grup analític.

Dia 17: Gran grup analític. Grup d'anàlisi corporal.

Dia 19: Grup de psicodrama analític. Gran grup analític.

Dia 20: Grup d'anàlisi corporal. Gran grup analític.

Dia 21: Gran grup analític. Grup de psicodrama analític.

Dia 22: Grup d'anàlisi corporal. Gran grup analític.

Dia 23: Gran grup analític. Grup de psicodrama analític.

Dia 24: Grup d'anàlisi corporal. Gran grup analític.

Els grups es tancaran el dimecres,

dia 14, a les 10 del matí. Després d'aquesta hora no es podrà fer cap més inscripció.

Coordinador: Jep Gouzy-Anrich.

TALLERS

1. Animació cultural als pobles

En col·laboració amb la secció de dansa i amb la de folklore viu (dansa i cançons). Cada vespre es porta l'aire de festa de la U. C. E. a un dels pobles dels voltants de Prada: Clarà, Taurinyà, Vallestàvia, Finestrat, Pi...

Coordinador: Maties Mazarico.

2. Cançons populars

- Cançons de festa.
- Cançons de dansa.
- Cançons de cerimònia.

Coordinador: Raimon Gual (jr.).

3. Muntanyisme

— Coneixença de les muntanyes nord-catalanes, a peu i pels camins i senders.

— Sensibilització als problemes de protecció i de desenvolupament de les zones muntanyenques (ecologia, explotació, gestió, turisme, endegament).

— Una excursió pedestre cada dia.

Sia a la tarda.

Sia tot el dia.

Sia amb nit en refugi o cabana.

— Zona privilegiada de descoberta: les reserves naturals de la Vall de la Rotjà, el massís del Canigó i el de Madres (Conflent).

— Encontres en el terreny amb muntanyencs i professionals.

OBSERVACIONS

Equipament de muntanya imprescindible:

- Motxilla.
- Botes i mitjons de muntanya.
- Sac de dormir.
- Impermeable.
- Jerseis.

(Els desplaçaments es faran en cotxes particulars: despeses a dividir entre els participants.)

Coordinació: Antoni Glory.

4. Historieta gràfica

Accessible des de qualsevol nivell de dibuix.

Tots els participants hauran fet la seva historieta al final del taller.

Professors: Joaquim Auladell i Jaume Fargas.

Tres sessions acadèmiques sobre «Camins de la historieta gràfica».

Coordinació: Joaquim Auladell.

5. Esports

1. Esports col·lectius

Bàsquet, futbol, voleibol, rugby, handbol.

Les activitats seran repartides en funció del nombre de participants en cada esport.

2. Manteniment físic general

Aquesta activitat reunirà tots els qui volen practicar una activitat física generalitzada (a base de curses, exercicis musculars i de flexió) per tal de mantenir-se en bona forma física o aconseguir-la. Els qui ho voldran podran fer també pràctiques d'atle-

tisme (curses, salts) a les instal·lacions esportives del Liceu Renouvier.

Coordinació: Francesc Plujà.

6. Socorrisme

Curs de primers auxilis

- Normes generals del socorrista.
- Posició i transport dels accidentats.
- Pèrdua de coneixement.
- Hemorràgies i ferides.
- Cremades i congelacions.
- Embenatges.
- Intoxicacions.
- Picades i mossegades.
- Fractures.
- Aturada cardíoc-respiratòria.
- Mesures preventives.
- Farmaciola.

Professores: Eva Mateo i Julita Morró, de la Creu Roja de Barcelona.

Coordinació: Eva Mateo i Julita Morró.

7. Observacions astronòmiques

— El sol i els altres astres. Observacions i estudis.

Coordinador: Enric Marco.

8. Descobriments de la flora del Canigó

— Excursions per a descobrir la flora.

Coordinadors: Ignasi Soriano i Xavier Font, de la Universitat de Barcelona.

9. Danses populars

— Ensenyament de danses.

— Coordinadors: Robert Roque i Marta Rovira.

10. Alimentació

Estudi de les diferents coccions dels aliments i llur utilització dins l'alimentació casolana a Catalunya.

- Cocció en aigua.
 - Cocció a les graelles i emulsions.
 - Cocció al vapor i estofats.
 - Cocció a la paella i sofregits.
 - Els fregits. Els arrebossaments.
- Pasta per a fregir.
- Lligar una salsa. La picada catalana i les tècniques franceses.
 - Les cremes. Diferents tipus.
 - Elaboració d'un menú racional.

La cuina de Catalunya del Nord

- Cuina medieval de la costa i del Riberal.
- Cuina tradicional del Rosselló-La Cerdanya.

Coordinadora: Eliana Comelade.

11. Cant coral

- La pulsació, el timbre.
- L'instrument propi: la veu.
- Tècniques d'emissió i respiració.
- Treball respiratori amb tècniques de ioga.
- L'unison: treball melòdic.
- Cànon polifonia: treball harmònic.
- Capacitat reproductiva.
- Capacitat expressiva.
- Capacitat d'improvisació.
- Preparació d'un repertori adient a base d'obres corals, algunes

d'elles amb acompanyament instrumental.

Amb el treball efectuat es farà un concert l'últim dia del curs. No cal, per a participar-hi, cap preparació especial; el que sí que és imprescindible és la participació activa.

L'emissió de la veu

- Fisiologia de l'aparell fonal.
- Descobriments de les possibilitats fonals.
- Treball vocal i corporal.
- Relaxació per una emissió sense dificultats.
- Anàlisis individuals. Especialment pensat per a professionals de la veu o persones amb dificultats.

Coordinació: Toni Santandreu.

12. Llengua

- Expressió, comunicació i creativitat.

Coordinen: Josep M. Castellà i Reimei Arnaus.

Amb la col.laboració del Departament de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

13. Didàctica del català per a mestres d'adults

Coordinen: Josep M. Castellà i Reimei Arnaus.

Amb la col.laboració del Departament de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

14. Video

Coordina: Felip Solé.

15. Taller juvenil

Horari: De 15 a 17 hores.

Edats: De 10 a 14 anys.

Programació

- Esport:
 - Iniciació a la pràctica esportiva.
 - Natació.
 - Esport al camp.
- Animació:
 - Màscara.
 - Titelles.
 - Estampació de samarretes.
 - Fang.
 - Mòbils.
 - Iniciació a la tècnica teatral, tot jugant, etcètera.
- Coneixement del terreny, la gent, la geografia, la història.

En aquest taller em plantejo que per damunt d'unes línies prèviament marcades sigui el mateix noi/noia el que en tot moment marqui el ritme de les activitats que es duran a terme aquest estiu a la Universitat d'Estiu de Prada. Seria bo que, juntament al joc, el noi/noia aprenguessin sentint-se en tot moment protagonistes del què estem fent.

Coordinadora: Maria Alba Vidal.

16. Psicomotricitat

Deu sessions: vuit de pràctiques i dues de teòriques.

Exposició teòrica global programada a les darreres sessions perquè els conceptes s'individualitzin en referir-se a una pràctica concreta.

En tractar-se d'un curs d'estudi sobre vivències personals, és indispen-

sable que l'assistència i l'aportació siguin constants.

Esquema de les sessions:

Cada sessió durarà aproximadament tres hores. Constarà d'una fase pràctica en la qual es proposarà als cursetistes la recerca a nivell personal de la relació psicomotriu amb un mateix. Una altra fase de discussió i anàlisi de les activitats pràctiques permeirà la investigació i presa de consciència de les vivències psicomotrius.

Aquesta investigació a nivell personal serà el punt de partida indispensable per a l'assimilació del contingut teòric.

Cal portar roba còmoda per a treballar.

Professora: Maite Ruano (de l'École Internationale de Formateurs de la Psychomotricité B. Aucouturier).

Coordina: Cori Rojas.

CONFERÈNCIES

Matins, a les 12 hores.

Dimecres, 14 d'agost

Sessió inaugural.

Dijous, 15 d'agost

La llengua catalana a Sardenya. Jordi Carbonell.

Divendres, 16 d'agost

Repressió cultural i genocidi durant el franquisme. Josep Benet.

Dissabte, 17 d'agost

Cooperativisme i Mercat Comú. Joan Reventós.

Dilluns, 19 d'agost

El País Valencià davant la C. E. E. Emèrit Bono.

Dimarts, 20 d'agost

La Universitat a les Illes. Nadal Batle.

Dimecres, 21 d'agost

El tractat dels Pirineus. Miquel Coll Alentorn.

Dijous, 22 d'agost

La investigació científica. Enric Casassas.

Divendres, 23 d'agost

Universitat i normalització lingüística. Antoni M.^a Badia Margarit.

Dissabte, 24 d'agost

Què esperem de la U. C. E.? Miquel Tarradell.

DEBATS

A les 5 de la tarda.

Dimecres, 14 d'agost

Quin model de divisió territorial necessitem? Macià Alavedra, Rafael Ribó, Joaquim Nadal, Marc Aureli Vila.

Dijous, 15 d'agost

El futur de Catalunya Nord com a país català. Miquel Mayol, Lluís Lliboutry, Joan Becat, Pere Verdaguer.

Divendres, 16 d'agost

Hi ha crisi de lectors a la premsa catalana? Antoni Subirà, Ferran

Mascarell, Joan Bosch, Eliseu Climent.

Dilluns, 19 d'agost

La Universitat als Països Catalans. Rectors de les distintes universitats.

Dimarts, 20 d'agost

El futur de la llengua. Francesc Ferrer, Pere Verdaguer, Lluís V. Aracil, Isidor Mari, Eliseu Climent.

Dimecres, 21 d'agost

El futur de les nacions sense estat. Aureli Argemí, Heribert Barrera, Robert Lafont, Joan F. Mira.

Dijous, 22 d'agost

Pacifisme, utopia o realitat? Antoni Lloret, A. Giner Sorolla, Antoni Montserrat.

Divendres, 23 d'agost

Homenatge als escriptors catalans.

Dissabte, 24 d'agost

Acte de cloenda.

REUNIONS CIENTÍFIQUES

I PROFESSIONALS

Primeres Jornades sobre la història del període franquista

Dia 16

9 h.-10.15 h. Classe: L'ocupació militar de Catalunya (abril 1938-febrer 1939). Joan Villarroya i Font.

10.45 h.-12 h. Classe: La repressió franquista de postguerra (1938-1953). Josep M. Solé i Sabaté.

12 h. Conferència: Genocidi i repressió cultural durant el franquisme. Josep Benet.

3.30 h.-5.30 h. Estat de la qüestió. Repressió i oposició. Reunió de treball. Josep Benet, Carme Molinero, Josep M. Solé, Joan Villarroya, Pere Ysàs.

Dia 17

9 h.-10.15 h. Classe: La condició econòmica dels treballadors a la postguerra. Carme Molinero, Pere Ysàs.

Amb la col.laboració del Centre d'Història Contemporània de Catalunya.

Diades sobre el treball al país

Dilluns, 19 d'agost

9 h.-10 h. Les ajudes públiques a la creació de llocs de treball.

10 h.-12 h. La situació en l'agricultura i el sector agro-alimentari. Les mesures incitatives. El paper del Crèdit Agrícola.

15 h. Com mantenir la població agrícola i el sector agro-alimentari.

Dimarts, 20 d'agost

L'acció col.lectiva

9 h.-11 h. L'acció sindical i el manteniment dels llocs de treball. Els sindicats i la qüestió de la prioritat dels autòctons en l'administració.

11 h.-12 h. Debat.

12 h.-13 h. Presentació de les possibilitats cooperatives: marc legal.

15 h. Debat: Les cooperatives com a manera de crear o salvar llocs de treball.

Dimecres, 21 d'agost

L'acció individual

9 h.-10 h. L'acció de l'administració pública nord-catalana de cara al problema de l'atur.

10 h.-12 h. La creació de llocs de treball a les petites empreses i a l'artesania (amb les administracions, cambres consulars, artesans i petits empresaris).

15 h.-16 h. El sector financer i la creació de llocs de treball (bancs francesos, bancs i financers sud-catalans).

17 h. Debat: L'adhesió d'Espanya a la C. E. E. i la seva repercussió sobre la situació del treball a Catalunya Nord.

Organitzades amb la col.laboració de la Unió per la Regió Catalana i els Quadres Catalans.

Objectiu: Reflexionar sobre les possibilitats de crear i mantenir llocs de treball a Catalunya Nord.

Jornades sobre normalització lingüística

Dilluns, 19 d'agost

9 h.-11 h. Perspectiva sociolingüística: el marc científic que permet una definició de la normalització lingüística: (a) Substitució i normalització; (b) Unitat i diversitat; (c) Llengua i poder.

11 h.-12 h. El marc jurídic de la llengua: Una visió comparada del règim legal de les llengües als diferents Països Catalans, i una consideració dels principals principis jurídics que l'afecten.

15.30 h.-18.30 h. Polítiques lingüístiques en els diferents Països Catalans: Catalunya, País Valencià, Illes Balears, Aragó, Andorra, Catalunya Nord.

Dimarts, 20 d'agost

9 h.-12 h. Tallers de normalització i redacció de conclusions: Els següents temes seran tractats en grup de treball: l'Administració, els mitjans de comunicació, ensenyament ús interpersonal, presència pública immigració.

15.30 h.-17 h. Propostes de coordinació entre organismes que es dediquen a la normalització lingüística.

17 h.-18.30 h. Taula rodona: El futur de la llengua. Participants: Francesc Ferrer, Pere Verdaguer, Eliseu Climent, Isidor Mari, Lluís Vicen Aracil.

Primeres diades d'agricultura de Prada: l'ametller

Els dies 22, 23 i 24 d'agost.

Dijous, 22 d'agost

9 h.-10.30 h. L'ametller als Països Catalans i dins el món. Joan Tasiés Mas Bove, ICEA.

11 h.-12.30 h. Anatomia i fisiologia de l'ametller. Salgas.

15 h.-16 h. La pol.linització de l'ametller. P. Vargas, De Felipe.

16.30 h.-19 h. La protecció de l'ametller (enemics animals, malalties, males herbes, accidents). Nadal Ysart, Puiggròs, ICEA.

Divendres, 23 d'agost

9 h.-11 h. Els treballs de l'INRA

(Institut National de la Recherche Agronomique) en la creació de noves varietats i de portaempelts. Grasselli (INRA). Treballs d'investigació: Paço Vargas.

11.30 h.-13 h. Les varietats i els portaempelts adaptats als Països Catalans. Mas Bove, Diputació d'Aragó.

15 h.-19 h. Visites de vergers d'ametllers. Salgas.

Dissabte, 24 d'agost

9 h.-11 h. El conreu de l'ametller en secà. Mas Bove.

11.30 h.-13 h. Les particularitats del conreu al regadiu. Mas Bove.

15 h.-16 h. Els procediments de collita, el trencament de l'ametlla i l'aprofitament dels subproductes.

16 h.-17.30 h. Les exigències de la indústria de l'ametlla.

18 h.-19 h. L'ametlla a la cuina catalana i degustació de productes a base d'ametlla Eliana Comelade.

Salgas: Cap del Servei Arborícola de la Cambra d'Agricultura dels Pirineus Orientals.

Grasselli (INRA): És actualment el gran especialista francès de l'ametller.

Eliana Comelade: Autora de llibres de cuina, molts d'ells en català.

Joan Tasies, F. Vargas i Miguel Romero: Mas Bove. Centre Agropecuari de Reus (Servei d'Investigació Agrària).

De Felipe: Cap del Departament de Fruticultura. Servei Juvenil Agrari Aragó.

IV Jornades de Recerca Experimental en Física i Química

Davant l'èxit de les tres primeres trobades i el gran interès a continuar aquest tipus de reunions, la Secció de Ciències de la Universitat Catalana d'Estiu organitza unes IV Jornades, amb el suport de la Societat Catalana de Ciències Físiques, Químiques i Matemàtiques (filial de l'Institut d'Estudis Catalans) i la Comissió Interdepartamental de Recerca i Innovació Tecnològica de la Generalitat de Catalunya.

La temàtica d'aquestes IV Jornades portarà el títol: «La recerca experimental en física i química aplicada a l'estudi i protecció del medi».

A més de l'interès d'establir un contacte personal entre científics dels Països Catalans de diferents disciplines, el propòsit és debatre els problemes relatius a aquesta activitat, tant des del punt de vista científic com del de la gestió del medi.

Dates: Aquesta trobada tindrà lloc al Liceu Renouvier, de Prada de Conflent, els dies 23 i 24 d'agost de 1985.

Inscripcions i ponències: Les persones interessades a participar a la reunió poden enviar el formulari d'inscripció adjunt a la Secretaria de la Universitat Catalana d'Estiu. Per a presentar una ponència cal enviar una sol·licitud acompanyada d'un breu resum. La comissió organitzadora comunicarà al seu temps si la ponència ha estat o no acceptada.

Comissió organitzadora

Manuel Cardona (Institut Max Plank. Stuttgart, RFA).

Antoni Ferrer (CERN. Ginebra, Suïssa).

Alfred Giner (Universitat de Floridada del Sud, EE. UU.).

Antoni Lloret (CNRS. Palaiseau, França).

Antoni Martínez i Andreu (Universitat de València).

Joan Miró (Col.legi Universitari de Girona. UAB).

Miquel Pericàs (Universitat de Barcelona).

Josep M.^a Ribó (Universitat de Barcelona).

Carles Solà (Universitat Autònoma de Barcelona).

Josep M.^a Tura (CSIC, Barcelona).

I Trobada sobre Tecnologia, Informació i Comunicació

Els projectes anomenats de la 5a. generació d'ordinadors són un tema de debat que interessa més enllà dels cercles purament científics.

Aquests projectes es basen en la creença que la nova riquesa de les nacions no dependrà només dels recursos naturals ni dels productes manufacturats, sinó que dependrà de la *informació*, el coneixement i la intel·ligència.

La 5a. generació, arribi allà on arribi, serà quelcom més que un triomf *tecnològic*. Les màquines intel·ligents no serviran només perquè la societat sigui millor i més rica; hom confia que aquestes màquines canviaran els modes de relació i de producció, alteraran la forma d'aprendre, *comunicar*, comprar i fins i tot de treballar. La primera matèria no serà l'energia sinó la *informació*, hom creu que la majoria de

llocs de treball seran al sector terciari i relacionats amb el món de la *informació*.

Amb aquesta trobada pretenem de posar en contacte matemàtics, enginyers, informàtics, educadors, professionals de la informació i les comunicacions; en definitiva, científics i tecnòlegs que considerin la informació des de diverses perspectives, per debatre aquest tema de gran actualitat.

La trobada inclourà un cert nombre de ponències convidades i fem una crida per a comunicacions a tothom que hi sigui interessat.

Comissió organitzadora

Claudi Alsina (Universitat Politècnica de Catalunya).

Josep Amat (Universitat Politècnica de Catalunya).

Anna Balletbó (Universitat Autònoma de Barcelona).

Eduard Bonet (Consorci d'Informació i Documentació de Catalunya).

Jaume Josa (Consell Superior d'Investigacions Científiques. Mundo Científico).

Ramon López de Màntaras (Universitat Politècnica de Catalunya).

Biel Mesquida (Universitat de Palma de Mallorca).

Carles Perelló (Universitat Autònoma de Barcelona).

Carles Ponsa (Col.legi d'Enginyers Industrials de Catalunya).

Teresa Riera (Universitat Politècnica de Catalunya).

Sebastià Serrano (Universitat de Barcelona).

Francesc Solé (Revista *Ciència*. Edicions Científiques Catalanes).

Jornades sobre la pedagogia de la imatge mòbil

Dies 19, 20 i 21 d'agost

Un intercanvi de coneixements i expressions per a vertebrar els esforços entre els PP. CC.

Mario Viche González (País Valencià).

Maria Josepa Torada Màñez (País Valencià).

Carles Roig (Universitat de Barcelona).

Pere Lluís Cano (Universitat Autònoma de Barcelona).

Palmira González (Universitat de Barcelona).

M. Porter Moix (Universitat de Barcelona).

Amb la col.laboració de la Coordinadora Ensenyament de la Imatge.

HOMENATGE ALS ESCRIPTORS

CATALANS

Dia 23 d'agost

Hi participaran destacats escriptors de les nostres lletres procedents dels distints punts dels Països Catalans.

ESPECTACLES

Música. Poesia. Cinema. Cançó

Dia 14 d'agost

Francesc Pi de la Serra. A la plaça de la vila.

Dia 15 d'agost

Grup Caliu, cançons populars de

la Catalunya Nord. A la plaça de la vila. Espectacle ofert per l'Ajuntament.

Dia 16 d'agost

Carles Santos, interpreta al piano la seua música. A Sant Miquel de Cuixà.

Dia 17 d'agost

Homenatge a Salvador Espriu. A Sant Miquel de Cuixà. Recitant: Josep Ma. Flotats. Mezzo soprano: Anna Ricci. Directors: Joan Guinjoan i Narcís Bonet. Agrupació: Diabolus in Musica.

Programa:

«Cançons de la Roda del Temps», de Salvador Espriu. Música de Manuel Valls. Solista: Anna Ricci. Director: Joan Guinjoan. «La pell de brau», de Salvador Espriu. Música de Narcís Bonet. Recitant: Josep M.^a Flotats. Director: Narcís Bonet.

Dia 18 d'agost

Sessió de cinema, amb el curtmetratge «Sergi Aguilar», de Francesc Poch, i el llargmetratge «Crits sords», de Raül Contel. Premis de la Generalitat de Catalunya 1985. Al pavelló d'esports de Prada.

Dia 19 d'agost

Recital de Madrigals, pel Quartet Vocal Eia. Soprà: Pilar Sanou. Contralt: Mariona Ludevít. Baix: Lluís Saumell. Tenor: Toni Santandreu. A l'església parroquial de Sant Pere de Prada.

Dia 20 d'agost

Cobla Els Únics, de Sant Llorenç

de Cerdans. Sardanes i música popular. A la plaça de la vila.

Dia 21 d'agost

Al Tall. «Déu anys de cançó». A la plaça de la vila.

Dia 22 d'agost

Concert de música barroca (Haendel, Bach, Fasch, Telemann, Finger). Barcelona Consort. Oboè barroc i flauta de bec: Jordi Argelaga. Flauta de bec i oboè barroc: Jordi Colomer. Fagot barroc i flauta de bec: Josep Borràs. Clavicèmbal: Madrona Elias.

Dia 23 d'agost

Concert coral pel Cor de la Universitat Catalana d'Estiu.

Sessió de cinema, amb el curtmetratge «Museu d'ombres», de Manuel Cussó, premi de la Generalitat 1985. I el llargmetratge «Hèctor», de Gerard Gormezand. Al pavelló d'esports de Prada.

Dia 24 d'agost

Ball popular. Grup de folk de Maties Mazarico. A la plaça de la vila.

Totes les sessions seran gratuïtes i començaran a les 9 del vespre.

CALENDARI DIARI

D'ACTIVITATS

Amb independència de les seccions i tallers, que segueixen llur respectiu programa.

Dimecres, 14 d'agost

A les 12 del migdia, al gimnàs del liceu, sessió inaugural de la U. C. E.

A les 5 de la tarda, **debat obert:** Quin model de divisió territorial necessitem? Macià Alavedra, Joaquim Nadal, Rafael Ribó i Marc Aureli Vila.

A les 9 del vespre, a la plaça de Prada, **espectacle.** Actuació de Francesc Pi de la Serra.

Dijous, 15 d'agost

A les 12 de migdia, **conferència:** La llengua catalana a Sardenya. Jordi Carbonell, catedràtic de la Universitat de Càller.

A les 3 de la tarda: Les conseqüències sanitàries d'un desastre nuclear (I). A càrrec de les Joventuts Mèdiques de Catalunya.

A les 5 de la tarda, **debat obert:** El futur de la Catalunya Nord com a país català. Joan Becat, Lluís Lliboutry, Miquel Mayol i Pere Verdguer.

A les 9 del vespre, **espectacle.** Actuació del Grup Caliu (de Catalunya Nord). Ofert per l'Ajuntament de Prada.

Divendres, 16 d'agost

A les 9 del matí, I Jornades sobre la Història del període franquista. L'ocupació militar de Catalunya (abril 38-febrer 39). Joan Villarroya i Font.

A les 10.30 del matí, I Jornades sobre la Història del període franquista. La repressió franquista de postguerra (1938-1953). Josep M. Solé Sabaté.

A les 12 del migdia, **conferència:** Repressió cultural i genocidi durant el franquisme. Josep Benet, president

del Centre d'Història Contemporània de Catalunya.

A les 3.30 de la tarda, **reunió de treball**. I Jornades sobre la Història del període franquista. Estat de la qüestió. Repressió i oposició. Josep Benet, Carme Molinero, Josep M. Solé, Joan Villarroya, Pere Ysàs. Les conseqüències sanitàries d'un desastre nuclear (II). A càrrec de les Joventuts Mèdiques de Catalunya.

A les 5 de la tarda, **debat obert**: Hi ha crisi de lectors a la premsa catalana? Antoni Subirà, Ferran Mascarell, Eliseu Climent, Joan Bosch.

A les 9 del vespre, **espectacle** al monestir de Sant Miquel de Cuixà. Concert de piano. Carles Santos.

Dissabte, 17 d'agost

A les 9 del matí, I Jornades sobre la Història del període franquista. La condició econòmica dels treballadors de la postguerra. Carme Molinero i Pere Ysàs.

A les 12 del migdia, **conferència**: Cooperativisme i Mercat Comú. Joan Reventós, ambaixador d'Espanya a França.

A les 3 de la tarda, **taula rodona**: Els nous llenguatges dels informatius de TV. Salvador Alsins (TV3) i Antoni Esteve (TV3). Les conseqüències sanitàries d'un desastre nuclear (i III). A càrrec de les Joventuts Mèdiques de Catalunya.

A les 5 de la tarda, **debat obert**: Els estatuts de 1932 i 1979 comparats. Josep Benet, Miquel Roca Junyent i Jaume Sobrequès.

A les 9 del vespre, **espectacle**. Homenatge a Salvador Espriu. «La pell de brau», amb música de Narcís Bo-

net, per Josep M. Flotats. Música de Manuel Valls sobre textos de Salvador Espriu.

Diumenge, 18 d'agost

Dia no lectiu. Excursions per Catalunya Nord.

A les 9 del vespre, sessió de cinema.

Dilluns, 19 d'agost

A les 9 del matí, Diades sobre treball al país: Les ajudes públiques a la creació de llocs de treball. Jornades sobre la normalització lingüística: Perspectiva sòcio-lingüística: el marc científic. Jornades sobre la pedagogia de la imatge mòbil.

A les 10.30 del matí, Diades sobre treball al país: La situació en l'agricultura i el sector agro-alimentari. Jornades sobre la normalització lingüística: el marc jurídic de la llengua. Jornades sobre la pedagogia de la imatge mòbil.

A les 12 del migdia, **conferència**: El País Valencià davant la C. E. E. Emèrit Bono, vice-rector de la Universitat de València.

A les 3 de la tarda, Diades sobre treball al país: Com mantenir la població agrícola i el sector agro-alimentari. Jornades sobre la normalització lingüística: Polítiques lingüístiques en els diferents Països Catalans.

A les 5 de la tarda, **debat obert**: La Universitat als Països Catalans. Antoni M. Badia, Nadal Batle i Ramon Lapiedra, rectors de les universitats de Barcelona, Palma i València.

A les 9 del vespre, **espectacle**. Con-

cert de madrigals, a càrrec del Quartet Vocal EIA.

Dimarts, 20 d'agost

A les 9 del matí, Diades sobre treball al país: L'acció sindical i el manteniment dels llocs de treball. Jornades sobre la normalització lingüística: Tallers de normalització. Jornades sobre la pedagogia de la imatge mòbil.

A les 10.30 del matí, **debat**. Diades sobre treball al país: Presentació de les possibilitats cooperativistes. Jornades sobre la normalització lingüística: Redacció de conclusions. Jornades sobre la pedagogia de la imatge mòbil.

A les 12 del migdia, **conferència**: La Universitat a les Illes. Nadal Batle, rector de la Universitat de les Illes.

A les 3 de la tarda, Diades sobre treball al país: Les cooperatives com a manera de crear o salvar llocs de treball. Jornades sobre la normalització lingüística: Propostes de coordinació entre organismes que es dediquen a la normalització lingüística.

A les 5 de la tarda, **debat obert**: El futur de la llengua. Francesc Ferrer, Pere Verdaguer, Eliseu Climent, Isidor Marí i Lluís V. Aracil.

A les 9 del vespre, **espectacle**. Còmbia Els Únics.

Dimecres, 21 d'agost

Diades sobre el treball al país: L'acció de les administracions públiques nord-catalanes davant els problemes de l'atur.

A les 10.30 del matí, Diades sobre treball al país: La creació de llocs de

treball a les petites empreses i a l'artesania.

A les 12 del migdia, **conferència**: El tractat dels Pirineus. M. Coll Alentorn, president del Parlament de Catalunya.

A les 3 de la tarda, **taula rodona**: Les ràdios locals, per fer què? Enric Frígola, Maria Crehuet i Ràdio Arrels. Diades sobre treball al país: El sector financer i la creació de llocs de treball.

A les 5 de la tarda, **taula rodona**: L'adhesió de l'estat espanyol a la C. E. E. i la seva repercussió sobre la situació del treball a Catalunya Nord. (Cloenda de les jornades de treball al país). **Debat obert**: El futur de les nacions sense estat. Aureli Argemí, Heribert Barrera, Robert Lafont i Joan F. Mira.

A les 9 del vespre, **espectacle**. Recital 10 anys d'Al Tall.

Dijous, 22 d'agost

A les 9 del matí, inici de les IV Jornades de Recerca Experimental en Física i Química. Inici de les I Jornades de Tecnologia, Informació i Comunicació. I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. L'ametller als Països Catalans i dins el món.

A les 11 del matí, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. Anatomia i fisiologia de l'ametller.

A les 12 del migdia, **conferència**: La investigació científica. Enric Cassasas, president de l'Institut d'Estudis Catalans.

A les 3 de la tarda, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. La pol.linització de l'ametller. La protecció de l'ametller.

A les 5 de la tarda, **debat obert**: El pacifisme, utopia o realitat. A. Giner Sorolla, Antoni Lloret i Antoni Montserrat.

A les 9 del vespre, **espectacles**. Concert coral. Dirigeix Toni Santandreu. Sessió de cinema.

Divendres, 23 d'agost

Continuen les IV Jornades de Recerca Experimental en Física i Química i les I Jornades de Tecnologia, Informació i Comunicació.

A les 9 del matí, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. Els treballs de l'INRA en la creació de noves varietats i de porta-empelts.

A les 11.30 del matí, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. Les varietats i els portaempelts als Països Catalans.

A les 12 del migdia, **conferència**: Universitat i normalització lingüística. Antoni M. Badia Margarit, rector de la Universitat de Barcelona.

A les 3 de la tarda, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. Visites a vergers d'ametllers.

A les 5 de la tarda, acte d'homenatge als escriptors catalans.

A les 9 del vespre, **espectacle**. Concert de música barroca.

Dissabte, 24 d'agost

Conclusions de les IV Jornades de Recerca Experimental en Física i Química i de les I Jornades sobre Tecnologia, Informació i Comunicació.

A les 9 del matí, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. El conreu de l'ametller en secà.

A les 11.30 del matí, I Diades

d'Agricultura de Prada: l'ametller. Les particularitats del conreu de l'ametller en regadiu.

A les 12 del migdia, **conferència**: Què esperem de la U. C. E.? Miquel Tarradell, catedràtic d'arqueologia.

A les 3 de la tarda, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. Els procediments de collita. Les exigències de la indústria de l'ametlla.

A les 5 de la tarda, acte de cloenda de la XVII U. C. E.

A les 6 de la tarda, I Diades d'Agricultura de Prada: l'ametller. L'ametlla a la cuina catalana. Degustació de productes.

A les 9 del vespre, **espectacle**. Ball popular. Grup de folk de Maties Mazarico.

HORARIS

Seccions: de 9 a 12 del matí.

Conferències: de 12 a 1.

Tallers: de 3 a 5 de la tarda.

Debats: de 5 a 6.30.

Espectacles: a partir de les 9 del vespre.

NOTES

L'estatge serà al Liceu Renouvier de Prada (carretera de Catllar).

El nombre d'assistents serà limitat en funció de la capacitat del liceu.

Hi haurà un servei de guarderia per als infants de 2 a 6 anys en hores de classe.

Hi haurà servei mèdic permanent.

Servei d'autocars des de Barcelona per anar i tornar.

Es proporcionaran llençols i flasades.

Els alumnes hauran de presentar el

carnet d'inscripció per a l'assistència a classe.

PREUS

Preu total: 1.300 francs.

Matrícula: 400 francs.

Estada: 900 francs.

El preu del viatge en autocar des de Barcelona és a part (3.000 pessetes).

El pagament al Principat, al País Valencià i a les Illes es podrà fer en pessetes, al canvi del dia que es faci efectiu.

Caldrà lliurar una fotocòpia del carnet d'identitat a l'hora de formalitzar la matrícula.

INFORMACIÓ I MATRÍCULA

Universitat Catalana d'Estiu (seu de l'Institut d'Estudis Catalans). Carrer del Carme, 47, els dies feiners de 5 a 8 de la tarda. Telèfon 318 55 16-318 55 50. Ext. 23. 08001-Barcelona.

ALTRES LLOCS D'INFORMACIÓ

Òmnium Cultural

Carrer Montcada, 20 pral. (palau Dalmasas). 08003-Barcelona. Telèfon (93) 319 80 50, i a les seues delegacions territorials.

Obra Cultural Balear

Carrer Impremta, 1, 2a. 07001-Palma de Mallorca. Telèfon (971) 22 32 99, i a les seues delegacions territorials.

Acció Cultural del País Valencià

Carrer Moratin, 15, 8a. 46002-València. Telèfon (96) 351 17 27, i a les seues delegacions territorials.

Associació Amics de la U. C. E. a Catalunya Nord

B. P. 529. 66005-Perpinyà. Telèfon (07/33/68) 73 05 19, de 18 a 21 hores.

Centre de Documentació i Animació de la Cultura Catalana

66000-Perpinyà/42. Avda. de la Gran Bretanya. Telèfon (07/33/68) 34 11 70.

AMB EL SUPORT DE LES ENTITATS I INSTITUCIONS SEGÜENTS:

Consell General dels Pirineus Orientals.

Caixa Regional de Crèdit Agrícola, Mutuelle des Pyrénées Orientales.

Mutualitat Agrícola dels Pirineus Orientals.

Museu de la Casa Pairal.

Amics del Centre de Documentació i Animació de la Cultura Catalana.

Office Régional de la Culture du Languedoc-Roussillon.

Generalitat de Catalunya.

Departament de Presidència.

Departament de Cultura.

Direcció General d'Ensenyament Universitari.

Direcció General de Política Lingüística.

Direcció General de Joventut.

Caixa d'Estalvis Provincial de Girona.

Ajuntament de Barcelona.

Departament de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona.

Ajuntament de Girona.
Diputació de Barcelona.
Diputació de Girona.
Obra Cultural Balear.
Acció Cultural del País Valencià.

Secretariat d'Ensenyament de
l'Idioma. València, Castelló, Alacant.
Fundació Renau.
Centre Carles Salvador.